

11

Nelle sedi private

C'è Trieste in fondo al mare

La Fossa delle Marianne, nell'Oceano Pacifico, è il punto di maggior profondità del pianeta. Nella mostra «Trieste» da Federica Schiavo questo remoto sito asurge a simbolo dell'arte come sonda capace di perlustrare le profondità della psiche. «Trieste» è infatti il nome del



L'opera di Erin Shirreff esposta da Federica Schiavo

batiscafo di costruzione italiana che nel 1960, con un equipaggio di sole due persone, riuscì a stabilire il record, tuttora imbattuto, di immersione subacquea, raggiungendo il fondo per l'appunto della Fossa delle Marianne. Ma Trieste è anche il nome della città di confine per eccellenza. Quindi la mostra di opere di Matthew Day Jackson, Jessica Jackson Hutchins, Jay Heikes, Karthik Pandian ed Erin Shirreff, vuole essere una riflessione sulle potenzialità dei codici dell'arte di superare sempre se stessi, al di là di ogni confine. Commenta Jay Heikes: «Come esploratori ci spingiamo ad indagare proprio quegli spazi normalmente trascurabili e misteriosi, gli unici in cui giacciono ancora nuove possibilità».

□ Guglielmo Gigliotti

Trieste, fino al 26 maggio
Federica Schiavo Gallery, piazza Montevincchio 16, tel. 06 45432028,
www.federicaschiavo.com
Orario: ma-sa 12-19